

PETŐFI, PETRI, PARTI

Fűzfa Balázs, Budapest, HUNRA, 2022. március 19.

200

Kiskőrösön 2022. március
14-én





Bánföldi Szilárd
színművész

Kiskőrös,
2022. márc. 14.



1.



2.



3.

1. A hajlított magyar kokárda

2. A helyesen varrott magyar kokárda

3. A sokak által használt kokárda



M5



12

Jókai Mór: Az 1848-iki kokárda

(részlet)

„Keblemre tűzlek ismét drága jelvény,
Szivemnek rég alvó szerelmese.
Ki a nagy éjben úgy tűntél elém föl,
Miként egy álom, mint tündérmese.
Virrad. Felébredénk. Im újra látlak:
Jobb égnek három színű csillaga!
Szivem dobogva lejt alattad ismét,
S büszkébb reád, miként volt valaha.
Üdvözöllek nemzetiszín csillag!”





Czuczor Gergely: Riadó (részlet)

„Sikolt a harci síp, riadj, magyar riadj!
Csatára hí hazád, kifent acélt ragadj!
Villáma fesse a szabadság hajnalát,
S fürössze vérbe a zsarnok faj bíborát.

Él még a magyarok istene!
Jaj annak, ki feltámad ellene.
Az Isten is segít, ki bír velünk?
Szabad népek valánk, s azok legyünk”.

Ady Endre: A tűz márciusa (részlet)

„De **Tűz és Tűz**, én ifjú testvéreim,
Jaj, a Tüzet ne hagyjátok kihalni,
Az Élet szent okokból élni akar
S ha Magyarországra dob ki valakit,
Annak százszorta inkább kell akarni.”



Babits Mihály: Petőfi koszorúi (részlet)

„**Kelj, magyar ifjúság, légy te virág magad!**

Nem drótos fűzérbe görbítve -- légy szabad
virág szabad földön!

hogy árván maradvá megrablott birtokán
mondhassa a magyar: »Kicsi az én szobám,
kicsi, de nem börtön!«”





Radnóti Miklós : Száll a tavasz (részlet)

„Száll a tavasz kibomolt hajjal, de a régi szabadság
angyala nem száll már vele, alszik a mélyben, a sárga
sárba fagyottan, alélt gyökerek közt fekszik aléltan,

(...)

Rab. S a rabok feketén gyűrűző vad bánata csobban
álmaiban s föld és fagyos éj nehezült a szivére.

(...)

Néma gyökér kiabálj, levelek kiabáljatok éles
hangon, tajtékzó kutya zengj, csapkodd a habot, hal!

(...)

ébredj már aluvó!

(1942)



Petőfi Sándor:

A XIX. század költői

(részletek)

Előre hát mind, aki költő,
A néppel tűzön-vízen át!
Átok reá, ki elhajítja
Kezéből a nép zászlaját,
Átok reá, ki gyávaságból
Vagy lomhaságból elmarad,
Hogy, míg a nép küzd, fárad, izzad,
Pihenjen ő árnyék alatt!

Ha majd a bőség kosarából
Mindenki egyaránt vehet,
Ha majd a jognak asztalánál
Mind egyaránt foglal helyet,
Ha majd a szellem napvilága
Ragyog minden ház ablakán:
Akkor mondhatjuk, hogy megálljunk,
Mert itt van már a Kánaán!

Petőfi Sándor: 1848 (részletek)

Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag,

Te a népek hajnalcsillaga!...

Megviradt, fölédredett a föld, fut

A hajnaltól a nagy éjszaka.

Piros arccal

Jött e hajnal,

Piros arca vad sugára

Komor fényt vet a világra;

E pirulás: vér, harag és szégyen

A fölédredt nemzetek szemében.

(...)

Egy vallás van a földön: szabadság!

Aki mást vall, rettentően lakol.

Régi szentek

Mind elestek,

Földúlt szobraik kövéből

Új dicső szentegyház épül,

A kék eget vesszük boltozatnak,

S oltárlámpa léssen benne a nap!

(Debrecen, 1848. október vége–november 16.)



Heine: 1849 októberében

(részletek)

**Ha e szót hallom, „magyarok”,
szűknek érzem német zekémet,
keblemben tenger kavarg,
és mintha trombiták köszöntenek!**

(...)

Soha sorsot, ily ismerőst;
zászlói bár büszkén dagadnak,
ősi szokás szerint a hőst
legázolják nyers, állati hatalmak.

„A magyar név megint szép lesz,
Méltó régi nagy híréhez;
Mit rákentek a századok,
Lemossuk a gyalázatot!

A magyarok istenére
Esküszünk,
Esküszünk, hogy rabok tovább
Nem leszünk!

Hol sírjaink domborulnak,
Unokáink leborulnak,
És áldó imádság mellett
Mondják el szent neveinket.

A magyarok istenére
Esküszünk,
Esküszünk, hogy rabok tovább
Nem leszünk!”





Érettségi mintafeladatok, 2024 – magyar – középszint

7. Igaz vagy hamis? Döntse el az alábbi állításokról, hogy igazak vagy hamisak! A megfelelő (I vagy H) betűjelet írja a táblázat 3. oszlopába!

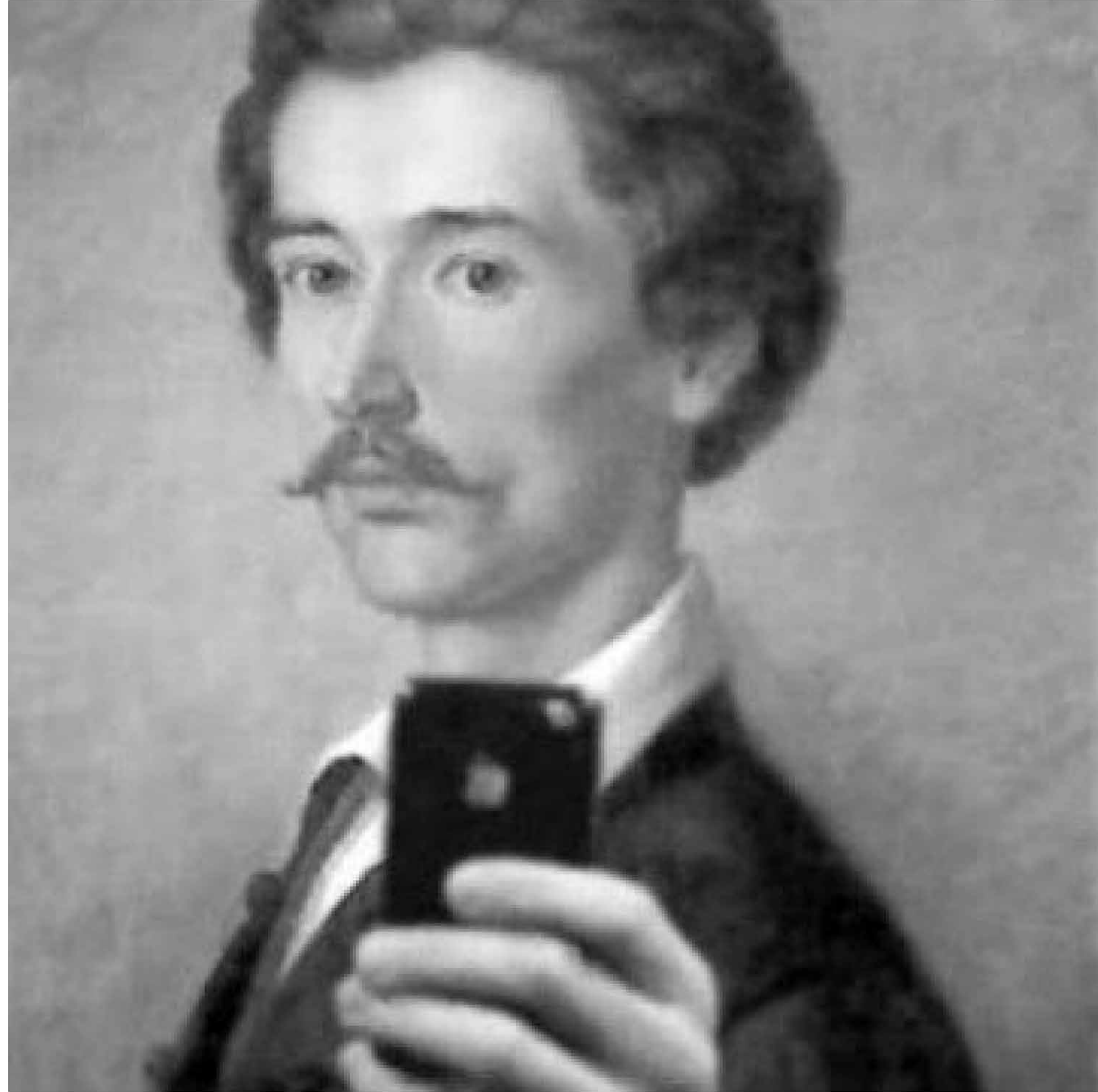
A) Az invokáció eposzi kellék, a dolgok közepébe vágó kezdést jelenti.

B) A helység kalapácsa Petőfi Sándor 1854-ben írt elbeszélő költeménye, komikus eposz, egyben stílusparódia.

(2 pont)

Forrás:

https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/erettsegi/vizsgakövetelmenyek2024/mintafeladatok_2024/magyar_kozep_irasbeli_minta.pdf





Petri György

[ZÁRÓVERS]

Horgodra t□ztél, uram.
Huszonhat éve
kunkorodok, tekergek
csábosan, mégsem
feszült ki a zsinór.
Nyilvánvaló,
hogy a folyódban nincs hal.
Ha mégis remélsz,
válassz más kukacot.

Szép volt
kiválasztottnak lenni.
De most már szeretnék
száritkozni, mászkálni a napon.

(Kötetben: 1971)

ÉN

Isten egy szem
rothadt szőlője, amit
az öregúr magának tartogat
a zúzmarás kertben.

(Kötetben: 1981)

SÁNDORHOZ

„Itt benn vagyok a férfikor nyarában”

– írtad huszonöt évesen.

Kegyetlen ősz tört ránk, tépi a fákat,

esők ostora sebzi

a lomha folyót.

Láttam lakatlan házad

meg a tölgyfát, amely alatt állítólag...

Tizenkét évvel túléltelek már.

Hallgatom az esőt

(híjas a tető a szüleid házán),

tintás ujjamat bámulom és téged,

vagyis a PETŐFI ÖSSZES

KÖLTEMÉNYEIT

lapozgatom Dömsödön:

„Sors, nyiss nekem tért.”

Majd nyit.

Szóval téged olvasgatlak

ez őszben, melynek nem is volt nyara.

(Örökhétfő, 1981)

Parti Nagy Lajos

PETŐFI BARGUZINBAN

Sej, Barguzinban régen tép medve, régen tép farkas.
Megáll a világ rút masinája, egy régi Barkas,
koponyakörzöt, ásót pakol ki, s a földbe dőfi,
egy jó pár verszta sugárú körben ébredj, Petőfi!
Lakósok jönnek, itt van a tévé, feszt bólogatnak,
lenyilatkozzák, nevezett hősék, naná, itt laknak,
keszeg teremtés, izgága kissé, pravda, hogy is ne!
A tejbegyőt az élettársa, mindenki isme’.

(□)



Bár Barguzinban nem tivornócsna kocsmá és m□vház,
nagy indulatja kis mellkasában hamar felszikráz.
Sejhaj, a pumpow felszökik nála, és akkor jajjaj,
szalad el□le muzsik és múzsa lobogó hajjal,
zörög markában, attakírozván, vodkás flakonja,
három nap s éjjel familijának nincs nyugalomja.
Rógyina málya, múlatja ríván, bús abaposztó,
tépje a tigris rossz halinád szét, tépje a prosztó,
ágybanipárnád üsse a dárd' át, kardra, pirogra,
mind aki téged jobtvaju máma, az ég lerogyja!
Ám negyednapra csíhatjka ingó kedélye helyre,
s bicikli tolva Lenin ulícán mén munkahelyre,
kis keszeg ember, konkrétan asszony, lejár a sírba,
itt nyugszok tízt□l tizenöt háig vasárnap zárva.

(A *grafitnesz* c. kötetben – 2003)

Befordulám a kamrába

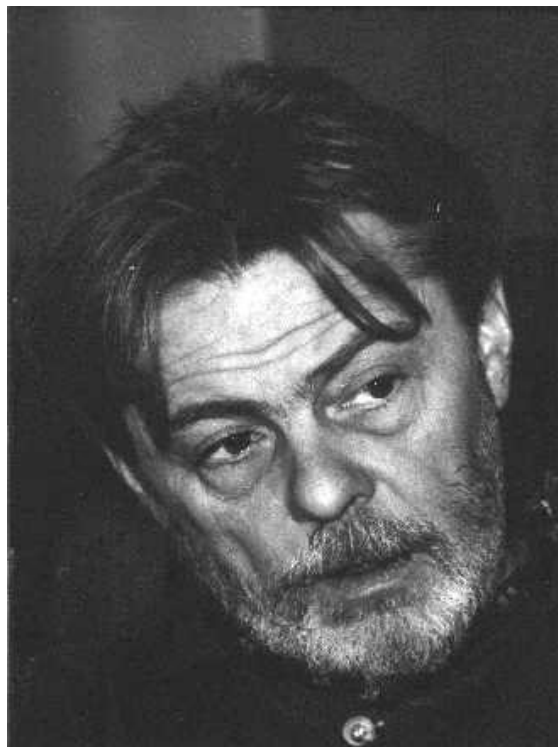
– Élet-Idill és dévajlás –

Befordulám a kamrába, adta-vette setét vót,
Nem felém a beste jószág a pipámnak szurkállót,
Teremtette sötétsége, olyan vagy, mint a szurok,
Lepatténtok egyet róla, s a' pipámnak beszurok.

Ahogy mondám, úgy is tették, szörcsölődvék csendesen,
Azaz szörcsölődtem vóna, ha nem zavar senkisem,
De a kamra setétjéből, mint valamely kiváltság,
Pindari láng-ajakával előpattant egy jelenség...

Egy kisleány, egy kisleány jött elő a' lavorból,
Ha nem volt vón vegyszerekből, allig' ha nem megorrol,
Mer' én bizon', mer' én bizon' egy szálában állék ott,
S nem úgy, mint amikó' kisleányt fogadok.

„ki boldog hogyha diványára vont
sors nyiss nekem masszázsszalont”



(Őszológiai gyakorlatok)

„itt van az ősz itt van ujjé
s szép mint mindig énelem
isten tudja hogy mivégből
jövök haza a büféből
s húzgálom a zörgő avarban
mint kiskocsit az életem”

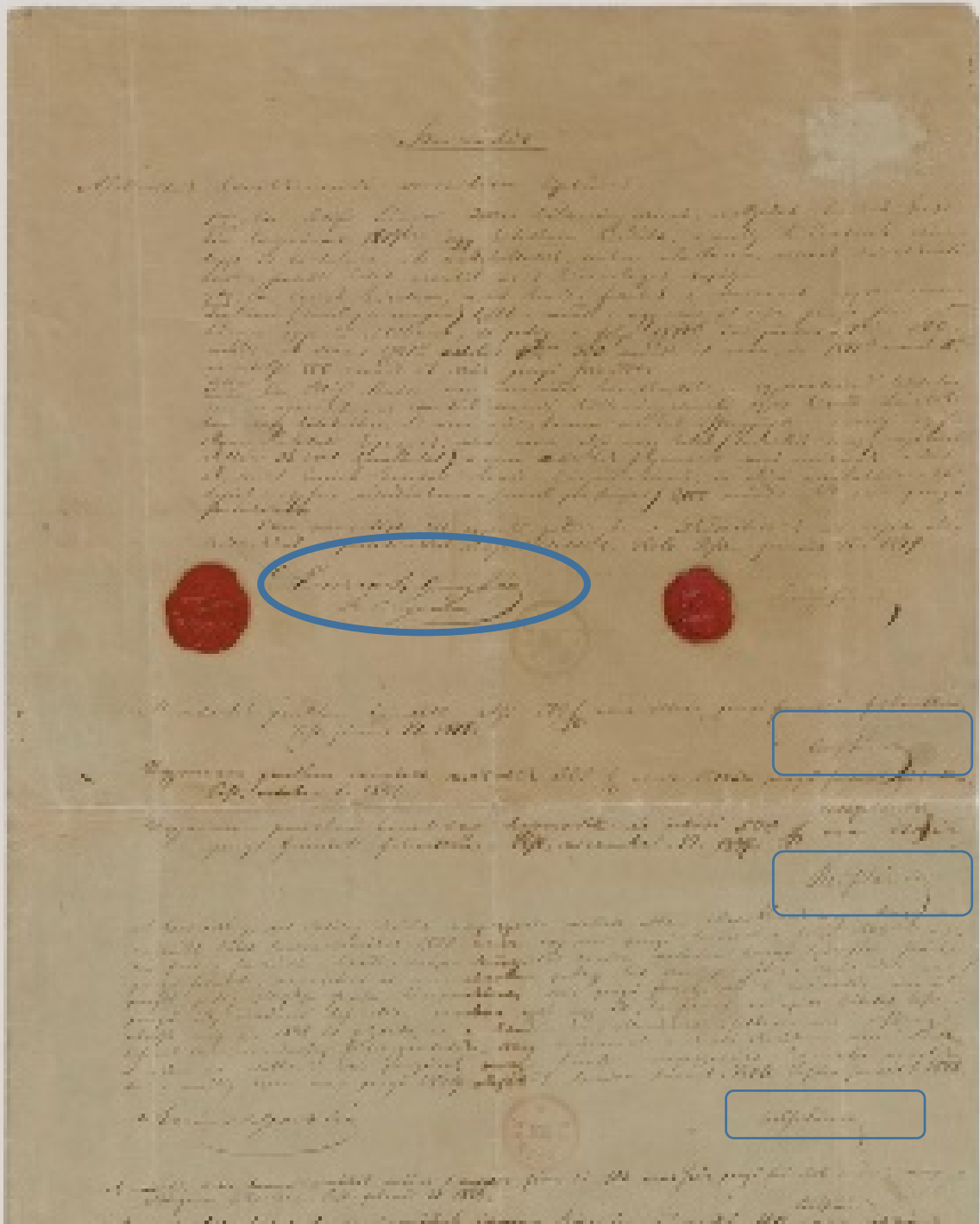
Édesatyám, én egy virág vagyok

– írta Virágos Mihály –

„...*sors, nyiss nekem rét*”

Atyám, én egy virág vagyok,
Egy virágnak születék,
Feslő bimbóm piheg-pattog,
Ha föl s alá lépdelék.

„Sas legyek, ha sasnak vagy virága”



RÓZSAFALVI ZSUZSANNA:
*Petőfi Sándor újabb
költeményei (1847—
1848) egy kötetben*

https://pimblog.blog.hu/2022/03/16/petofi_sandor_ujabb_koltemenyei_1847-1849_egy_kotetben?utm_source=bloghu_megosztas&utm_medium=facebook_share&utm_campaign=blhshare [2022. 03. 18.]

PILOTT ZÁRDO

1871. JANUÁR 21.

*szabadság, szerelem!
E kettő kell nekem.
Szerelemért földáldozom
Az életet,
Szabadságért földáldozom
Szerelemet.*

TISZTELET ÉS SZERETET

JELÉUL

VÖRÖSMARTYNAK

AJÁNLVA

A SZERZŐ ÁLTAL.

Tóth Miklós



Petőfi Sándor

Engraving by ...

PETŐFI SÁNDOR

ÖSSZES KÖLTEMÉNYEI

1842 — 1846.

I. kötet: 1842 — 1844.

Második kiadás.

PEST.

EMICH GUSZTÁV SAJÁTJA.

1848.